



IV САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ

14 - 16

декабря 2015  Санкт-Петербург

О ФОРУМЕ

Санкт-Петербургский международный культурный форум – уникальная международная площадка для ежегодных встреч, плодотворного открытого диалога и обмена опытом между специалистами в области культуры и культурной политики, представителями государственной власти, политиками и бизнесменами для обсуждения проблем и тенденций развития современной мировой и российской культурной жизни. Мероприятия Форума предоставляют широкие возможности для полноформатного общения экспертов, инвесторов и потенциальных партнеров, заинтересованных в реализации федеральных и региональных проектов.

IV Санкт-Петербургский международный культурный форум пройдет с 14 по 16 декабря 2015 года и будет приурочен к 70-летию ЮНЕСКО.



IV САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ
ФОРУМ

ОРГАНИЗАТОРЫ ФОРУМА



- ▶ Правительство Российской Федерации.
- ▶ Правительство Санкт-Петербурга.
- ▶ При поддержке Министерства культуры РФ, Министерства иностранных дел РФ, Министерства связи и массовых коммуникаций РФ.



IV САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ
ФОРУМ

ТЕМА ФОРУМА 2015: 70-ЛЕТНИЕ ЮНЕСКО

IV Санкт-Петербургский международный культурный форум пройдет с 14 по 16 декабря 2015 года и будет приурочен к 70-летию ЮНЕСКО.

Тема Форума найдет отражение в ключевых событиях:

- ▶ Выступление Генерального директора ЮНЕСКО И. Г. Боковой на официальном открытии Форума.
- ▶ Пленарное заседание, посвящённое 70-летию ЮНЕСКО.
- ▶ Торжественный прием ЮНЕСКО в Инженерном замке.
- ▶ В секционных работах, в отдельных мероприятиях предусмотрены выступления экспертов ЮНЕСКО.



IV Санкт-Петербургский международный культурный форум проводится в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации и направлен на сохранение и развитие российской культуры, поддержку культурных инициатив на региональном, федеральном и международном уровнях, развитие международного сотрудничества в сфере культуры.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФОРУМА

- ▶ сохранение и развитие российской культуры, наследия и традиций народов и регионов России как важнейшего стратегического ресурса развития страны;
- ▶ поддержка культурных инициатив на региональном, федеральном и международном уровнях;
- ▶ развитие международного сотрудничества в сфере культуры;
- ▶ поддержание высокого престижа российской культуры и ее достижений, обеспечение широкого доступа к ним всех социальных слоев;
- ▶ повышение роли русского языка как языка межнационального общения и русской литературы в стране и мире;
- ▶ установление партнерских отношений для эффективной и квалифицированной реализации разрабатываемых государственных программ поддержки перевода русской литературы на иностранные языки;
- ▶ приобщение подрастающего поколения к мировой и отечественной культуре;
- ▶ развитие российского и зарубежного культурного туризма с целью активного вовлечения региональных объектов культурно-исторического наследия в туристический оборот;
- ▶ позиционирование Санкт-Петербурга как российской «культурной столицы» и одного из мировых центров культуры.



ФОРМАТ ФОРУМА

Форум представляет комфортное пространство для продвижения инновационных идей и проектов в российском и международном культурном контексте, презентаций культурных проектов и художественных достижений.

В рамках работы Форума на 50-ти площадках пройдет свыше 150 мероприятий, которые будут разделены на 4 направления:

- ▶ **Деловой поток.** Форум предоставит площадку для диалога между государством, бизнесом, некоммерческими организациями с целью обсуждения инвестиционной привлекательности различных сегментов и учреждений сферы культуры и искусства, определения основных механизмов поддержки культурных инициатив на региональном, федеральном и международном уровнях.
- ▶ **Дискуссионный поток.** Форум станет важным событием для российских и иностранных профессионалов, даст возможность для обсуждения актуальных вопросов в формате дискуссий, круглых столов и конференций.
- ▶ **Образовательный поток** будет включать мастер-классы и практические семинары от известных российских и международных специалистов в рамках секционных программ.
- ▶ **Развлекательный поток**, в который войдут многочисленные мероприятия под эгидой Форума для участников и широкой общественности: театральные и музыкальные постановки, выставки, концерты, литературные чтения, презентации новых художественных, выставочных и театральных проектов.



КЛЮЧЕВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ФОРУМА

Основная площадка Форума –
Главный штаб Эрмитажа

- ▶ **14 декабря.** Церемония открытия Форума. Площадка: Мариинский-2 (Новая сцена).
- ▶ **15 декабря.** Пленарное заседание.
- ▶ **15 декабря.** Официальный прием министра культуры Российской Федерации по случаю 70-летия ЮНЕСКО.
- ▶ **16 декабря.** Торжественная церемония закрытия Форума. Площадка: Михайловский театр.



ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

В Форуме традиционно принимают участие:

- ▶ представители федеральных и региональных органов исполнительной и законодательной власти;
- ▶ представителей посольств, консульств, государственных органов иностранных государств;
- ▶ художественные руководители и директора ведущих учреждений культуры Санкт-Петербурга и России;
- ▶ художественные руководители и директора ведущих европейских театров, концертных площадок и других учреждений культуры;
- ▶ ректоры российских и европейских университетов;
- ▶ представители российских и зарубежных компаний.

В 2014 году география Форума охватила **77 регионов России и 45 стран.**

Компании-участники 2014 года:



РОСЭНЕРГОАТОМ
ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ДИВИЗИОН РОСАТОМА

ЦИФРЫ ФОРУМА

2014 ГОД

Информационные партнеры в 2014 году:

- ▶ Телеканал «Россия 24»
- ▶ Информационное агентство ТАСС
- ▶ Издательский дом «Коммерсантъ»
- ▶ Радиостанция Business FM
- ▶ Информационный портал «Город+»



Участники Форума

- 6800 человек посетили **149** мероприятий в рамках работы **16** секций.
- **300** почетных гостей – заслуженных деятелей культуры и искусства России и иностранных государств.
- **524** журналиста.



Освещение в СМИ

- Выход **1956** публикаций.
- Выход **более 500** анонсирующих материалов
- Общее количество вышедших материалов – **2500**, включая более 200 публикаций в иностранных СМИ.

ЦИТАТЫ ФОРУМА

«Культура сегодня – это не трата денег, а совсем наоборот. Она может приносить доход – и экономический, и социальный. Вложения окупаются. Но, безусловно, для этого ее нужно поддерживать».

**Генеральный директор ЮНЕСКО
И. Г. Бокова**



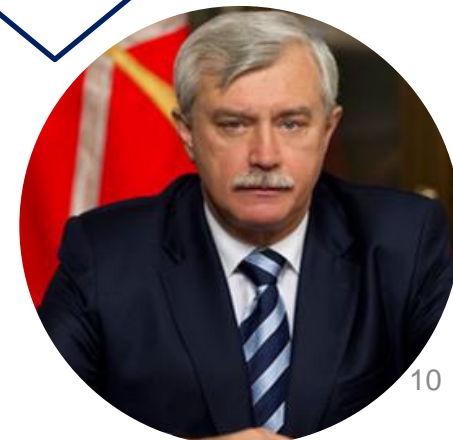
«Существуют довольно серьезные мировые методики расчета полезности культурных учреждений для развития регионов. Если мы будем опосредованно считать роль культуры в ВВП страны, я боюсь, что многие отрасли промышленности воспримут нас как серьезных конкурентов».

**Министр культуры РФ
В. Р. Мединский**



«Есть все основания говорить о том, что по своему весу и влиянию культурный форум максимально приблизился к Петербургскому международному экономическому форуму, на который он изначально равнялся».

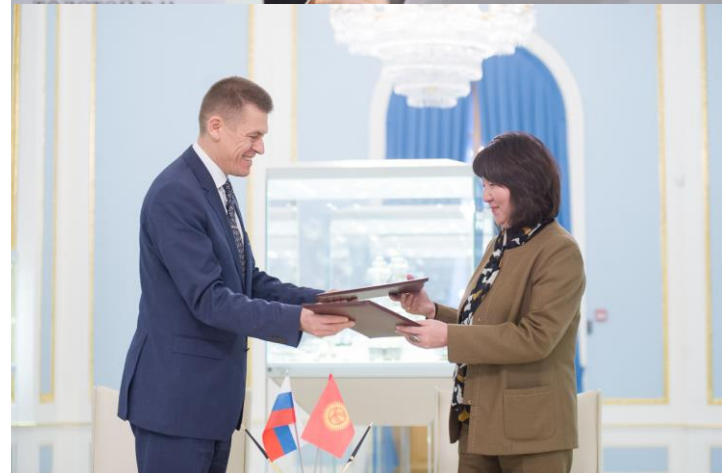
**Губернатор Санкт-Петербурга
Г. С. Полтавченко**



ДОСТИЖЕНИЯ ФОРУМА В 2014 ГОДУ

Основными итогами Форума в 2014 году стали:

- ▶ подписание двух международных соглашений о сотрудничестве и реализации международных обменных выставочных, музыкальных, театральных и кинопроектов;
- ▶ создание федеральной кинокомиссии, основная задача которой – поддержка кинопроизводства в регионах России;
- ▶ определение мер, направленных на развитие традиционной культуры, спрос на которую у современного общества растет;
- ▶ закрепление в меморандуме принципов кооперации между музыкальными коллективами разных стран;
- ▶ выработка мер по системной поддержке молодых российских хореографов;
- ▶ увеличение обмена музейными ценностями и повышения уровня взаимодействия между учреждениями культуры России и Европы.



ФОРУМ 2015: СЕКЦИИ И КУРАТОРЫ



Театр

АНДРЕЙ МОГУЧИЙ

Художественный руководитель
Большого драматического театра
им. Г. А. Товстоганова



Музыка

СЕРГЕЙ СТАДЛЕР

Художественный руководитель
и главный дирижёр Петербург-
концерта



**Музеи и выставочные
проекты**

МИХАИЛ ПИОТРОВСКИЙ

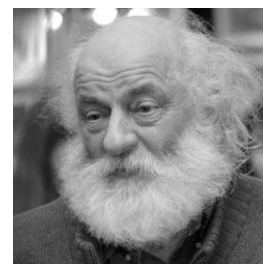
Директор Государственного
Эрмитажа



Кино

ФЕДОР БОНДАРЧУК

Председатель совета директоров
Киностудии Ленфильм



Цирк и уличный театр

ВЯЧЕСЛАВ ПОЛУНИН

Художественный руководитель
Большого Санкт-Петербургского
государственного цирка



**Народное творчество
и нематериальное
культурное наследие**

АЛЕКСАНДР ТУРГАЕВ

Ректор Санкт-Петербургского
университета культуры и искусств



Балет и танец

БОРИС ЭЙФМАН

Художественный руководитель
Академического театра балета
Бориса Эйфмана



Изобразительное искусство

СЕМЁН МИХАЙЛОВСКИЙ

Ректор Санкт-Петербургского
Государственного Академического
института живописи, скульптуры и
архитектуры имени И. Н. Репина



**Сохранение культурного
наследия**

ОЛЕГ РЫЖКОВ

Руководитель агентства по
управлению и использованию
памятников истории



Литература и чтение

ЛЮДМИЛА ВЕРБИЦКАЯ

Президент Российской академии
образования, Президент Санкт-
Петербургского государственного
университета



Массовые коммуникации

АНДРЕЙ БАРАННИКОВ

Председатель Ассоциации
компаний-консультантов в сфере
общественных связей (АКОС)



Образование

НИКОЛАЙ КРОПАЧЕВ

Ректор Санкт-Петербургского
государственного университета



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

www.culturalforumspb.org

